



Centro Interateneo di Studi per la Pace

Università degli Studi del Piemonte Orientale

DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI
LETTERE FILOSOFIA LINGUE *Vercelli*

NUOVI CLASSICI DEL PENSIERO POLITICO GUERRA, PACE E POLITICA AL CINEMA

1. THIRTEEN DAYS

di Roger Donaldson, USA 2000, 145 min.

“La crisi cubana e gli autoinganni dei decisori”
con l'intervento di Valter Coralluzzo, Elisabetta
Galeotti, Gabriella Silvestrini

mercoledì 22 gennaio 2014, ore 14-18

Aula A1 Ex Ospedaletto
v.le Garibaldi 98

2. THE FOG OF WAR

di Errol Morris, Usa 2003, 95 min.

“La guerra in Vietnam fra errori onesti e bugie”
con l'intervento di Guido Franzinetti, Elisabetta
Galeotti

mercoledì 5 febbraio 2014, ore 14-18

Aula Capitelli Palazzo Tartara
v. Ferraris 109

3. NELLA VALLE DI ELAH

di Paul Higgis, USA 2007, 124 min.

“Il soldato: onore, terrore e aggressività”,
con l'intervento di Paolo Ceola, Marco Di
Giovanni, Cinzia Rita Gaza

mercoledì 2 aprile 2014, ore 14-18

Aula A1 Ex Ospedaletto
v.le Garibaldi 98

4. ZERO DARK THIRTY

di Kathryn Bigelow, USA 2012, 157 min.

“La tortura: è legittimo ciò che è forse utile?”
con l'intervento di Valter Coralluzzo, Elisabetta
Galeotti, Gabriella Silvestrini

mercoledì 21 maggio 2014, ore 14-18

Sala della Cripta di S.Andrea
v. Ferraris 116

5. LA CLASSE (ENTRE LES MURS)

di Laurent Cantet, Francia 2008, 128 min.

“Politica fra le generazioni: il patto infranto”
con l'intervento di Fabio Fiore, Mauro Piras,
Gabriella Silvestrini

mercoledì 28 maggio 2014, ore 14-18

Sala della Cripta di S.Andrea, v. Ferraris 116

CORSO DI LAUREA IN FILOSOFIA E COMUNICAZIONE

Laboratorio di lettura dei classici del pensiero politico

Simona Forti, Elisabetta Galeotti, Gabriella Silvestrini